

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO.

King Saud University



٣٠٤

١٩٠٠

الرجوع

١٩٠٠

١٩٠٠

١٩٠٠

١٩٠٠

١٩٠٠

١٩٠٠

١٩٠٠

Copyright © King Saud University

٤١٥

١٠ هـ

الاعراب عن قواعد الاعراب، تأليف ابن هشام، عبد الله
ابن يوسف - ٧٦١ هـ. كتب في القرن الثالث عشر

الهجري تقديرا .

١٧ × ١١ سم

٩ س

٢٩ ق

نسخة وسط ، خطها تعليق مقروء ، طبع

٦٩٠٠

محققا سنة ١٩٨٢ م .

الاعلام ٢٩١:٤ أخبار القراءات ٢٦:٢

أ - النسخة ، اللغة العربية أ - المؤلف

ب - تاريخ النسخ

١٣٩٨
٣

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

الرقم: ٦٩٠٠ - ١٣٩٨ - ١٧

العنوان: الإبراهيم بن عبد قوام عبد الرحمن

المؤلف: ابنه هاشم بن عبد الله بن يوسف

تاريخ النسخ: ١٢٨٠ - ١٢٨١ هـ

اسم الناسخ: - - - - -

عدد الأوراق: ٢٩ - - - - -

ملاحظات: - - - - -

٧٧ ٦١ -

قواعد الاعراب

بسم الله الرحمن الرحيم

ينح الامام العالم العامل جمال

الدين ابن هشام نفع الله المسلمين ببركته

هذه قواعد جليدة في قواعد الاعراب يقتضي منها

ملها جادة الصواب وتطالع في الامد القصير

على نكته من الابواب عملها عمل من طب لمن

حب وبيتها بالاعراب عن قواعد الاعراب

ومن

ومن الله استمد التوفيق والهداية الى اقوم

طريق بمنته وكرمه وتنحصر في اربعة ابواب

الباب الاول في الجملة واحكامها وفيه اربع

مسائل المسئلة الاولى في شرحها **اعلم** ان اللفظ

المفيد يسمى كلاما وجملة ونفى بالمفيد ما يحسن

السكوت عليه وان الجملة اعلم من الكلام فكل

كلام جملة ولا ينعكس الا يرى ان يكونا ~~نحو~~

زيد من قولك ان قام زيد قام عمر ويسمى جملة

ولا يسمى كلاما لانه لا يحسن السكوت عليه ثم

الجملة تسمى اسمية ان بدئت باسم كزيد قائم وان
 زيدا قائم وهد زيدا قائم وما زيد قائم وان
 فعلية ان بدئت بفعل كقام زيد وصل قام
 لا يلا ضربية ويا عبد الله لان التعدي ضربت زيدا
 ضربية وادعو عبد الله واذا قيل زيد ابوه غلام
 منطلق فزيد مبتدأ ثاني وغلالة مبتدأ ثالث
 ومنطلق خبر الثالث والثالث وخبير خبر الثاني
 والثالث وخبير خبر الاول ويسمى المجموع جملة
 كبرى وغلالة منطلق جملة صفري وابوه غلالة منطلق
 جملة كبرى

في الجملة التي لها محل من الاعراب وهي سبع اجزاء
 هي الواقعة خبرا وموضعها رفع في باني المبتدأ
 زيد قائم ابوه قائم ونصب في باني كاف الموصولة
 وكاد يظن وكاد يظن وما كادوا يفعلون
 والثانية والثالثة الواقعة حالا والواقعة
 مفعولا وكلها انصب فالحالية
 والواقعة مفعولا وكلها انصب فالحالية

في الجملة التي لها محل من الاعراب وهي سبع اجزاء
 هي الواقعة خبرا وموضعها رفع في باني المبتدأ
 زيد قائم ابوه قائم ونصب في باني كاف الموصولة
 وكاد يظن وكاد يظن وما كادوا يفعلون
 والثانية والثالثة الواقعة حالا والواقعة
 مفعولا وكلها انصب فالحالية

الاسم مشاء يكون والمفعولية وتقع في ثلثة

مواضع حكيم بالقول قال انى عبد الله **وثانيته**

للفعل الاول في باب ظع كخوظنت زيدا

للفعل الاول في باب اعلمت كخواعلمت زيدا **وثانيته**

ابوه قائم ومعلقا عنهما العامل كخولنعلم اخاخر بيتي

احصى فليظن انما اراد الى طعانيا **والتربعة** المضاف

اليها ومحل الجزم كخوظنتا يوم ينفع الضاد قيد صد

فهم يومهم بارزون وكل جملة وقعت بعد اذو

اذا وحيث او بما الوجودية عند من قال بلحيتيها

فدي

فهو موضع حفص باضافة تن اليها **والخامسة** الواقعة جوابا للشرط

جازم ومحلها الجزم اذا كانت مقرونة بالفاء او باذا النجاشية فالاول

نحو من يصل الله فلا هادى له **والثانية** ونذرهم ولم يذراى كخوم يذرههم

عطفا على محل الجملة **والثانية** نحو وان تصبرهم سيئة بما قدمت ايديهم

اذا هم يقنطون وانما نخوان قام اخوك قام عمر وفعل الجزم كخوم به

للفعل وحده لا الجملة باسرها وكذلك القول في الفعل الشرط ولهذا

تقول اذا عطفت عليهم مضارعا واعلمت الاول نخوان فام ويقعد اخوك

قام عمر فتخرج معطوف قبل ان تكمل الجملة **والسادسة** تابعة لمفرد

كالميل المنفوت بها ومحلها بحسب منعوتها فهي في موضع رفع في نحو

من قبل اليا، حتى يوم لا بيع فيه ونصب في نحو
والثقوا يومًا ثم جعون فيه وجرة في نحو يوم
لا ريب فيه **والسابعة** الجملة السابعة لجملة لها
محل نحو زيد قام أبوه وتعد أخوه فجملة قام أبوه
في موضع رفع لأنها خبر المبتداء وكذلك جملة
تعد أبوه لأنها معطوفة عليها **المسئلة** الثالثة
الجملة التي لا محل لها من الاعراب وهي أيضًا سبع أحدهما
المبتداء وتسمى المستأنفة أيضًا نحو أنا أعطيتنا كوكوش
و نحو ان العزة لله جميعا بعد ولا يحزنك وليت
حكيمية

حكيمية بالقول لفاد المعنى ونحو لا يسمعون بعد
وحفظًا من كل شيطان سارد وليت صفة للكرة
لفاد المعنى ومن مثلهما قوله حتى ماء دجلة اشكر
عن الزجاجة وابن درستوية ان الجملة بعد حتى الابتداء
دستة في موضع جبر بحيثى وخالفهما الجتهولان حرف
الجر لا تعلق عن العمل والوجوب كسرة في نحو تو
لك مرض زيد حتى انتم لا يرحونه فادخل الجار
على ان فتح تحت تمنها نحو ذلك بان لله صواب حتى
الثانية والواقعة صلة الاسم نحو جاءني الذي قال

ابوه او المحرف نحو عجبت مما عرفت اى من قبلك

فما وقت في موضع جبر من اياتها واحدها

فلا محل لها **الثانية** المحترضة بين شيئين خوفلا

اقسم بمواقع النجوم الاية وذلك لان قوله تعالى

انه لقران كريم جواب الا اقسام بمواقع النجوم وما

ببعضها اعتراض لا محل لها وفي اثناء هذا الاعتراض

اخر وهو لو تعلمون فانه معتراض بين الموصوف والوصف

هما القسم وعظيم ويحوي الاعتراض باكثر من جملة واحدة

خلافا لما في **الرابعة** التفسيرية وهي الكاشفة بحقيقة

ما نثنت

ما نثنت نحو واستر النجوى وقيل يدل منها نحو

استترهم الباء ساء والضراء فانه تفسير كمثال الذين

خلوا وقيل حال من الذين انتهى نحو كمثال ادم خلقه

من شراب الاية فجملة خلقه تفسير للمثل ونحوه

منون بالله ورسوله بعد هذا اذ لم على تجارة تنجيكم

من عذاب الهم وقيل ستانفة بمعنى استوا بدليل يتفر

لكم بالجزء وعلى الاول هو جواب الاستفهام تنزيلا

لسبب اليب منزلة اليب اذ الالات سبب الامثال

انتهى **قال** استلوه بين التحقيق ان الجملة المفترقة

بحسب ما تفسره فان كان له محل فهي كذلك والا فلا
فالتأني نحو ضربته من نحو زيداً ضربته التقدير ضربت
زيداً ضربته فلا محل للجزء المقدرة لانها مستأنفة
فكذلك تفسيرها والاول نحو انا كل شيء خلقناه
بقدر التقدير انا خلقنا كل شيء خلقناه فخلقناه
المذكور مفسره لخلقنا المقدرة وتلك في موضع رفع
لانها خبر لان فكذلك المذكورة ومن ذلك زيد الخبز
ياكله فياكله في موضع رفع لانها مفسرة للجملة المحذوف
وصي في محل الرفع على الخبرية ويستدل على ذلك ببعضه
بقول

بقول الشاعر فمن نحن نؤمنه ست وهو اسن فظهر
الجزم في الفعل المفسر للفعل المحذوف **الخاصة**
الواقعة جواباً لقيم نحو انك لمن المرسلين بعد
ليس والقراء الحكيم ومن ننسنا قال تغلب لا يجوز
زيداً ليقوم لانه الجملة المخبر بها لها محل وجواب
القسم لا محل ورد بقوله تعالى والذين امنوا وعملوا
الصالحات لنبوءنهم والجواب عما قال التغلب
ان التقدير والذين امنوا وعملوا الصالحات قسم
بالله لنبوءنهم وكذا التقدير فيما شبه ذلك فالخبر بمجموع

يحمل السفال فان المراءو بالجار المحب وذو التعريف

المحبس ففرب من النكرة فيحمل الجملة من قوله

يحمل السفال وجريهين احدهما الحالية لان الحمار

بلفظ المعرفة والثاني الصفة لانه كان لنكرة في المعنى

الباب الثاني في احوال المجرور وفيه اربع مسائل

ايضا احدها انه لا يز من تعلق الجار بفعل او ما

فيه معناه وقد اجمعتنا في قوله تعالى انتم عليهم

غير المفعول عليهم وقول ابن دريد اشتغل المبيض

في صفوذه مثل اشتغال النار في خبز القضا وان علق

الاول

الاول بالمبيض حالا متعلقا بكائن فلا دليل فيه وشي

من حروف الجر اربعة فلا يتعلق بشي اخرها

التزايد كالبناء في كفا بالله شيدا او تاركك بفاقل

ومن في سالك من غيره وصل من خالف غير الله

والثاني لعل في لغة من يحركها وهم عقيل قال

شاعرها لعل الى المغوار منكر قرشي **والثالث** لو

لا في بعضهم لولا ولولا كذا لولا فذهب

سبويه ان لولا في ذكر جارة ويتعلق بشي

والاكثر ان يقال لولا تا ولولا انت ولولا صوكا

لأن الزهر

مضائق الكرام
الحكمة

وقع بعد في اوستها ^{ان} ترفع الفاعل تقول

هرجل في التراب ابوہ فکر في ابوہ وجہان **احد** **عہد**

تقدره فاعله باجاء والمجرور والنيابة عنه استقر محذوفاً

وكان هذا الرجل يرجع عند الحزاق **والثاني** انه تقدّر

١٥ مبداء و نحو خيراً و ايجاراً و المجبور و خيراً مقدماً

والجملة صفة وتقول ما في الدار احد وقال الله في

اللَّهُ شَكَرٌ **تَلْخِيشٌ** جَمْعُ مَا ذَكَرْنَا فِي الْجَارِ وَالْمَجْمُورِ

ثابت للظرف فلا بد من تعلقه بفعل نحو وجاءوا
خبر

اها هم عشاء او اطرحوه ايضا او معنى فعل زيد نحو

مبکر یوم

مشرق و مکران
منطقه باط
حواله ۱۲۱

مجلد اول
تعارف و سلام

بكره يوم الجمعة وجالس انا الخطيب ومثا

لوقوعه صفحہ ۱۶۰ و مثال وقوعہ صفحہ ۱۶۱ مرتب بطور
خو

شرفوق غصن وحالاً برايت الهلال بين السحاب

و محتملا لهما يقبض الثمر فوق الغصان و لا
 حو

شجرة يانعة فوق غصن **ومثال** دفعه خبيرا والسر

كَلْبُ الْفُلِّ مِنْكُمْ وَصَلَّةٌ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُ بِهِ

مثال رفعه الفاعل زيد عنده مال ويجوز تقديره

منها مبتدأ وخبراً **الباب الثالث** في تفسير كلاما

يحتاج اليها المغرب وصي عشرون كلمة وهي ثمانية

النوع احدها ما جاء على وجه واحد وهو اربعة
احدها قط يتشديد الطاء وظلمتها في الالف الفصيحة
وهو ظرف الاستغراق ما مضى من الزمان نحو ما فعلته
قط وقول العامة لا افعله قط **لحين** **الثاني عوض**
بفتح او تة وتشليث اخره وهو ظرف الاستغراق ما
يستقبل من الزمان ويسمى الزمان عوضاً لانه
كلما ذهب منه مدة عوضته مدة اخره تقول
لا افعله عوض وكذلك ابد استحو لا افعله ابد تقول
فيها ظرف الاستغراق ما يستقبل من الزمان **الثالث**

اجل

اجل سكون اللام وهو حرف لتضيق الخبر
يقال جاء زيد او نأقيه ما جاء زيد تقول
اجل اعم صدقت **الرابع** بلى وهو حرف
لا يجب المتني مجردا كان النفي نحو زعم الذين
كفروا ان لن يبعثوا قل بل موزون لتبعثن او
مفرونا بالاستفهام نحو الست برئكم قلوا
بلى اي بلى انت ربنا **النوع الثاني** ما جاء
على وجهين وهو اذ افتارة يقال فيها ظرف
مستقبل خافض لشرط منصوب بجوابه و

مفقول القول

والتخصُّص إذا مره بالجر الفعلية وتارة يقال فيها

اجتمعنا في قوله تعالى اذا دعاكم دعوة من الارض

إذا سرينا للشر لا دخل بالجملة الفعلية

ما جاء على ثلاثة

الوجه وهو سبع احدها اذ فيقال فيهما ثاره

صخره لما مضى من الزمان وترحل على الجملي نحو

وَاذْكُرُوا اِذَا كُنْتُمْ قُلُوبًا قَلِيلًا وَتَارَةً

حرف

حرف مفاجاة كقولهم فيمنهما المعسر اذا درت ميا

سیر و شاره حرف تعلیل کقور تقا و در شیفعکم

تفليل وقيد بيد من اليوم
اليوم (اد ظلا) من

في نحو ملّا حادّ

ویرجاء و حروف وجود و حروف

وخلص بالماضي وزعم الفارسي ومثا بمواثيقها

المرفع يعني حين ويقال فيها في نحو بل لما يذو

فوا عذاب حروف جزم لنف المضافه وقا ما

متصلاً به

يزوقوه

وہی ہے جو کہ دو مہرہ سے منوع و یقال

قو

فيها حرف الاستغناء في نحو ان كل نفس لما عليها

حافظا قراءة التشديد الا بمراد ان المعنى ما كل نفس

الا عليها حافظ **الثالث** نعم فيقال فيها حرف تصد

يقاذا وقعت بعد النحر نحو قام زيد او ما قام زيد و
يقولون نعم يتصور نعم

وحرف الاعلام اذا وقعت بعد الاستفهام نحو اقام
او كلمة نعم

زيد وحرف وعد اذا وقعت بعد الطلب نحو احسن
او كلمة نعم

او فلان **الرابعة** اي بكسر الهمزة وسكون اليا
او هي بكسر الهمزة

وهي بمنزلة نعم الا انها تختص بالقسم نحو

الواو ورت بالقسم وهي حرف متعلق بالقسمية
قل ان ورت ان الحق **الخامسة** فاحدا وجرها
او نعم او

ان تكون

ان تكون جارة فتدخل على الاسم الصريح بمعنى

لا نحو حتى مطلع الفجر حتى بمعنى حين وعلى الاسم
متعلق فتدخل شرح

المودول من ان مضرة من الفعل المضارع فتكون
متعلق المودول حال من الاء فتدبر المودول من الفعل المضارع به شرح
تارة بمعنى الى نحو حتى يرجع اليك اوسع الاصل حتى

ان يرجع اليك اي رجوعه الى ان رجوعه وتارة اي تعليل تارة
والمعنى كى شرح ان الفعل الواقع عليه لوجود الفعل التثنية

كي نحو اسم حتى تدخل الجنة وقد يحتمل ما كقولك
اي كدخل الجنة شرح كقولك جئتكم كما تكررين
فلا كرايم على الجنة

فقاتلوا التي تبغى حتى تنفي اي الى ان تنفي او
متعلق يقاتلون به شرح

كي تنفي وزعم ابن هشام وابن مالك انها قد تكون
اسم ليس والجار والمجرور في موضع النصب بانه حال من العطاء

بمعنى الا كقولك ليس العطاء من الفضول سما او كانت من المفضول شرح
او النامر حتى

حتى تجود وتذكر قليل **والثالث** ان تكون حرفي
 وحشي متعلق بتجود ^{واسي والمجور في كالمواخير مبتدأ محتج}
 عطوف يفيد الجمع المطلق كالواو والا ان المعطوف
 محل قدره يفيد نصب على ان حال من ضمير المستتر يكون
 بهما شرط وامرين احدهما ان يكون بعضا من
 المجال والمجور وقاية مقام النافذ للمعطوف ^{بحسب}
 المعطوف عليه والثاني ان يكون غايته له في شيء
 نحو ملك الناس حتى الانبياء فان الانبياء عليهم السلام
 الصلوة والسلام غايته الناس في شرف المقدار ^{ببذل الامور}
 عكسه زارني الناس حتى المجتاهون وقال الشاعر فمنا
 كم حتى الكما فانتهمتها بنو سنا حتى بيننا الا صاعرا فافان
 الكما غايته في القوة والبنون الا صاعرا غايته في الضعف
الثالث

في قوله حتى المجتاهون منصوبية المحل بانها حال من فاعل
 في قوله فانتهمتها بنو سنا منصوبية المحل بانها حال من فاعل
 في قوله الكما غايته في القوة والبنون الا صاعرا غايته في الضعف

الثالث ان يكون حرفا مبتدأ فيدخل على
 ثلاثة اشياء الفعل الماضي نحو حتى عفوا وقالوا
 والمضارع المرفوع نحو حتى يقول الرسول في
 قراءة من رفع والمجمل الاسمية كقوله حتى ما در
 جملة اشكال **السادس** كذا فيقال فيها حرف
 رذع ودرج في نحو فيقول انه اصاح كذا اي
 انتم عن هذه المقالة وحرف تصديق في نحو
 كذا والقمر المعنى اي والقمر وبعضى حقاو
 بمعنى الا لا تستفتا صيته على خلاف في ذلك في نحو

في قوله حتى المجتاهون منصوبية المحل بانها حال من فاعل
 في قوله فانتهمتها بنو سنا منصوبية المحل بانها حال من فاعل
 في قوله الكما غايته في القوة والبنون الا صاعرا غايته في الضعف

كل لا تطعة **السابعة** لا فيكون نافية ونهية
ولا زيادة فالنافية تعمل في النكرات عمل ان
كثير نحو لا اله الا الله وعمل ليس قليل كقوله
تغز فلا شيء على الارض باقيا والنافية تجزئ
المضارع نحو ولا تمنن تنكر فلا يسرف في
القتل والزائدة دخولها كخر وجهها نحو ما
منعك ان لا تجداي ان تسجد كما جاء في مو
ضع **اختر النوع الرابع** ما ياء في على اربعة او
جر وهو اربعة احدها لولا فيقال فيها تارة
حرفا

حرف يخفض الشئ جوابه لوجود شرطه فتحذف
بالجملة الاسمية المحذوفة الجزاء لئلا يخلو
بدلا كمنكر وتارة حرف تخفيض وعرضي
طلبت بارغاج او برفق فتحذف بالمضارع او
بمعنى تاويله نحو لولا تستغفرون الله ونحو لولا
اخر تني الى اجل قريب وتارة حرف توبيخ
فيختص بالماضي نحو فلولا نصرهم الذين اتخذوا
من دون الله قريبا لنا الهة وقيل تارة يكون
للاستغفار نحو لولا اخر تني الى اجل قريب ولولا

انزل اليه ملك قال الهروني الضاهر انها في الا
ول للفرض وفي الثانية للتخفيض وزاد معنى
احر وهو ان يكونا فيته بمنسرات وجعل سنة فلولا
كانت قرية امنة اي لم تكن قرية امنة والض
هي ان المراد فملا وهو قول الاخفش والكسائي
والفراء ويؤيده قراءة البيهقي فملا ويلزم من
لكن معنى النفي الذي ذكره الهروني لان افتراء
التوايخ بالفعل الماضي يشعر بانتفاء وقوعه
ان المكسورة الخفيفة فيقال فيها شرطية
في الخوان

١٧
في الخوان تخفوا ما في صدوركم او تبدوه يعلمه الله
ونافية في الخوان عندكم من سلطانهم واذا قد
اجتمعنا في قوله تعالى والذين اتوا من اسكنهم امن
احد من بعده ومخففة من الثقيلة في نحو واذا
كلاما يوفيتهم في قراءه من خفف لما ورايدة
في نحو ما ان زيد قائم وحيث اجتمعت ما
ان فان تقدمت ما فهي نافية وان رايدة وان
تقدمت ان فهي شرطية وما رايدة نحو واذا
تخافون من قوم خيانة **الثالثة** ان المتوهم

الخفيفة فيقال فيها حرفا مستدري فينصب في
تحوير يد الله ان يخفف عنكم ونحو اعجبني ان
صمت ورايدة في نحو فلما ان جاء البشير وكذا جاء
بعديا وحيث ومفترية في نحو واوحينا اليه
ان اصنع الفلك وكذا حيث وقعت بعد جملة
فيها معنى القول دون حروف ولم تنعنه بخافض
فليث منها واخر دعويهم ان الحمد لله رب العالمين
ليس لا المقدم عليها عيسر جملة ولا نحو كتبت اليه
بان الفعل لدخول الخافض وقول بعض العلماء
في ما قلت

١٨
في ما قلت لهم الاما امرتني به ان اعبد الله
انها مفترية ان حمل على انها مفترية لامررتني دون
قلت منع منه انه لا يفتح ان يكون اعبد الله رائي
وربكم مقولا لثما او على انها مفترية لقلت فحروف
القول تاء باه وجوزة الربح شرتا ان اول قلت
بامرت وجوز مصدر يتما على ان المصدر بيان
للهاء لا بدل والصواب العكس ولا يبدل من ما
لان العبادة لا يعمل فيها فعل القول ولا يمنع وهو قلت
في واوحى ربك الى النحل ان اتخذى ان يكون خلافا

من منع ذلك لانه الالهة بمعنى القول وخففة من
الثقل في نحو علم ان سيكون وحسبوا ان لا يكون
في قراءة من رفع وكذا حيث وقعت بعد علم او ظن
نزل منزلة العلم **الرابعة** من فيكون شرطية في نحو من
يعمل سواء يجزيه وموصولة في نحو ومن الناس من
يقول واستغفها ميتة في نحو من بعثنا من مرقدا
ونكره موصوفة في نحو مرت عن معجب لكراي
بالسنان معجب لك واجاز الفارسي واعلان
ان نعم شخصا هو **النوع الخامس** ما ياتي على خمسة
اوجه

19 اوجه وهو شيان احدهما ان فتقع شرطية
نحو انما الاجيد قضيت فلا عدوان على و
واستغفها ميتة نحو اياكم زادته هذه ايمانا و
صولة ثم لنشر عن من كل شعبة ايهما شداي
الذي هو شرط قال سيبويه ومن تابعه ورد
التم على معنى الكمال فتقع صفة لنكرة نحو هذا
جل اى اى رجل كامل في صفات الرجال و
لمعرفة مكررت بعبد الله اى رجل ووصلته الى
نداء ما فيه الى نحو يا ايها الناس **الثانية** لو فاعد

او جهدها ان ادل تكون حرف شرط في الماضي وهذا
صواب اغلب اقسامها فيقال فيها حرف يقتضيه ما يليه
والمثل ان الله تعالى له نحو لو شئنا لرفعنا بها فلو هو هنا
دالة على امرين احدهما ان مشيئة الله تعالى لرفع هذا
المتنوع متفدية ويلزم من هذا ان يكون رفعه متفديا
اذ لا سبب لرفعه الا المشيئة وقد انتفت وطلا بخلاف
لو لم يخف الله لم يعصيه فانه لا يلزم من انتفاء ولو لم يخف
الانتفاء لم يعص حتى يكون خاف وعصى فذلك لان انتفاء
العصيان له سببان خوف العقاب وهو طريق العوائد
خوف الاجل

خوف والا جلال الله والا عظام وهي طريق الخوف
والمراد ان صهيبار رضي الله عن هذا القسم وانعزل
قد رخلوه من الخوف لم يقع منه معصية فكيف
الخوف حاصل له ومن ههنا ثبتت فساد قول
المعري ان لو حرف امتناع لا امتناع والصواب انها
لا تعرض لها ان امتناع الجواب ولا الى ثبوته وانما
لها تعرض لا امتناع الشرط قال لم يكن للجواب
سبب سوى ذلك الشرط لزم من انتفاء انتفاء
وان كان له سبب اخر لم يلزم من انتفاء انتفاء

الجواب ولا يثبت الاثر الثاني مما دلت عليه في مثل
المذكور ان ثبوت المشية يلزم ثبوت الرفع ضرورة
ان المشية سبب والرفع مسبب وهذان المعنيان و
قد نظمتها العبارة المذكورة والثاني ان يكون حرف
شرط في المستقبل فيقال فيها حرف شرط مرادف لان
الا انهما لا يجزم كقوله تعالى وينحش الذين لو تركوا اي
ان يتركوا وكقوله لو تلتقي صلاؤنا بعد موتنا و
والثالث ان يكون حرفا مصدريا مرادفا لان الا انهما
لا تنصب واكثر وقوعها بعد وذن خود ولو تترهن
اليهود

٢١
ايود نحو يود احد صم لويهم واكثر صم لا بيت
هذا القسم **الرابع** ان يكون للتمني نحو قلوان لنا كرامة
اي فليت لنا كرامة **قبل** وله تراخي نصب فعكون
في جوابها كما انتطب فافوز في جواب في قوله
تعا يا ليتني كنت معهم فافوز ولا دليل في هذا
الجواب ان يكون النصب في فافوز مثله قوله وليس
عبائهم وتفتر عين احب الي من ليس الشفوق
وقوله تعا او يرسل رسولا **والخامس** ان يكون
للفرض نحو لو تترهن عندنا فتصيب الراحة ذكره

في التسهيل وذكر لها ابن هشام النحوي معنى
اخر وهو ان يكون التقليل نحو تصدقوا ولو بظلف
محرق والتفوق النار ولو بشيق غيرة

ما يأتي على سبعة اوجه وهو قد فاحدا
او جهة ان يكون اسما بمعنى حسب فيقال
قد يغير لون كما يقال حبسي والثالث ان
يكون اسم فعل بمعنى يكفي فيقال قد في كما يقال
يكفيني الثالث ان يكون حرف تحقيق فيد
خل على الماضي نحو قد افلح من ذكرتها وعلى المضارع

المضارع نحو قد يعلم الله ما انتم عليه فإثنين
الرابع ان يكون حرف توقع فتدخل عليها
ايضا تقول قد يخرج زيد فيدل على انه انخر
في منظر وتوقع وزعم بعضهم انها لا يكون
للتوقع مع الماضي لان التوقع اشتغال الوقوع ولما
في قد وقع وقال الذين اشتهوه معنى التوقع مع
الماضي انها تدل على انه كان منتظرا تقول قد
ركب الامير لقوم يتظرون هذا الجنس ويتو
فغرو الفعل الخامس تقرب الماضي الى الحال

ولهذا يلزم قدم المانع الواقع حالاً ابناً ظاهرة
نحو قد فصل لكم ما حرم عليكم او مقدرة نحو
هذه بمناعتنا رده اليها قال ابن عصفور اذا
اجبت القسم باضي مثبت تنصرف فان كان قولاً
من الحال ~~حسب~~ حبت بالله م وقد نحو بالله قد
قام زيد وان كان بعيداً حبت بالله م فقط كقوله
خلقت لها بالله حلفه فاجبه لنا موافقاً له من
حديث ولاصال وادعم الزم بحثرو عند ما تكلم قو
له تعالى لقد ارسلنا نوحاً في سورة الاعراف ان قد
للتوقع

٢٢
للتوقع لان السامع يتوقع النجبة عند سماع المقسم به
والسادس التقليل وهو خبر بان تقليل وقوع الفعل
نحو قد يصدق الكذب وقد يجوز البخل والتقليل
معلقه نحو قد يعلم ما انتم عليه الى ان ما هم عليه
هو اقل معلوماته وادغم بعضهم انها في ذلك
للتحقيق وان التقليل في المثالين الاولين لم يستغز
تدبيل من قولك البخل يجوز والكذب يصدق
فانه لم يحمل على ان صدور ذلك من البخل والكذب
قليل كان كذباً لان اخر الكلام يدفع اوله **وركي**

التكثير قال يبيو به في قوله قد انكر القرن
مصفر انامله وقال الزمخري في قوله تقاعد
نرى تقلب وجهك في السماء **النوع الثالث ما**
يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو وذكر ان لنا واو بن
يزيد ما بعدهما وهما واو التثنية في نحو لبنين
لكم ونقر في الادحام ما نشاء فانها لو كانت واو
القطف انتصب الفعل واو الحال ويحكي واو الا
بنداء ايضا نحو جاءني زيد والشمس طالعة ويبيو به
يقدر باذواو بن تنصب ما بعدهما وهما واو
المفعول

٢٢
المفعول معه نحو سرت والنيل واو الجمع الدخلة
على المضارع المبوق بنفي او طلب نحو ولما يعلم الله
الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين وقول ان
عن خلق وثاني مثله والكوفيون
يسمى هذه واو الصرف واو بن يتجر ما بعدها
وهما واو القسم نحو والتيتن والريثون واو ربه كقول
وبلدة ليس لها انيس الا لعافير ولا لعيسر واو
ويكون ما بعدها على حبيب ما قبلها وهي واو
القطف واو دخولها في الكلام كخروجها وهي الواو

الزائفة كوجه لاجاء رها وفتحت ابوابها بديل
الاية اخرى وقيل انها عاطفة محذوف والجواب وا
التقدير كان كيت وكيت وقول الجماعة انها واوالشما
جيت وان منها واما منها كلهم لا يرضاه النحوي والقو
ل به في اية الزمر بعد منه في والناس هون عن المنكر
والقول به في شيبات وابتكلا ظاهر الفاد النوع الثاني
من ما ياتي على الشئ عشر وجهها وهو ما فانها
على ضربين احبته واتجهها بسبعة معرفة تامة نحو
فنعني اي فنعم الشيء ابداءها ومعرفة ناقصة
وهي الموصولة

وهي الموصولة نحو ما عند الله خير من اليهود من
النجارة اي الذي عند الله خير وشر طيبة نحو وما
تفعلوا من خير يعلم الله واستفهامية وما
تلك يمينك يا موسى ويجب حذف الفها اذا
كانت محذورة لانه نحو عم بيتا لول فناظرهم
يرجع المرسلون ولهذا رد الكسائي على المصنفين
فولم في ما غفها انها استفهامية وانما جاز
نحو ما اذا فعلت لانه الفها صلات حثوا يا
لنكسب مع ذاقا شيهت الموصولة ونهيت

ما أحسن زيدا ونكرة موصوفة بقوله هم سررت
بما أعجب لك أي شيء أعجب لك ومنه قوله هم
ما صنعت أي نعم شيء صنعت ونكرة موصوفة
بما نحو مثلاً أتاد قولهم لا سر ما جز قصير
أنف أي مثلاً بالفأ في الحفارة ولا سر عظيم وقيل إن
هذه حرف لا موضع لها وحر فية وأوجرها خمسة
ناهية فيعمل في الجملة الأكمية عمل ليس في لفة
المجازين نحو ما هذه بشر أو مصدرية تخمير
ظرفية نحو عجا نسو يوم الحساب أي بتيأ من الله
آياه

٢٦
ومصدرية ظرفية نحو ما دمت حياً أي صدره
دوامي حياً وكافته عن العمل وهي ثلاثة أقسام
كافته عن عمل الرفع كقولهم صدرت فاطمة
الصدود ووقتها وصال على طول الصدود ويروم
وقل فعل وما كافته طلب الفاعل ووصال فاعل
فعل محذوف يفسره الفعل المذكور وهو يدوم ولا
لا يكون وصال متداً لأن الفعل المكفوف لا يدخل
الاعمال الجملة الفعلية ولم يكف من الأفعال الأقل
وطال وكشعر وكافية عن عمل التصب والرفع

وذلك في ان واخواتها نحو انما الله اله واحد وكافية
عن عمل الجتر نحو ربحا يود الذين كفروا قوله اخي
ما جرد لم يجرن يوم مثله كما سيف عمر ولم تخننه مضى
ربة وزايدة ويسمى هي وغيرها من الحروف الزائدة
طنة وتوكيدا نحو فبما رحمة من الله لنت لهم ومما
قليل ليضحك اي قبر حسنة وعن قليل والله اعلم
البناء الرابع في الاشارة الى عبارات المحررة ٤٤
مستوفات موجزة ينبغي ان تقول في نحو ضرب
من ضرب زيد بانه فعل ماض لم يتم فاعلم ولا
تقول

تقول ما لم يتم فاعلم ما فيه من التطويل والختفاء
وان تقول في زيد في نحو زيد نايب عن الفاعل
ولا تقول مفعول ما لم يتم فاعلم خفائه وطو
له وصرفه على نحو درهما من اعطى زيدا درهما
تقول في نحو قد حرف تقليل لزم من الماضي وحديث
المضارع او لتخفيف حديثهما وفي لن حرف نصب
ونفي الاستقبال وفي لم حرف جزم لنفي المضارع
وقلبه ماضيا وفي اما المفتوحة المشددة حرف شرط
وتفصيل وتوكيد وفي ان حرف مصدرى منصوب

المضارع وفي الفاء التي بعد شرط رابطة لجواب الشرط
ط ولا تقل جواب الشرط كما يقولون الجواب الجملة
باسرها لا الفاء واحدها وفي نحو زيد من جئت
امام زيد محفوض بلاضافة او بالمضاف ولا تقل
بالظرف لا مقتضى للتخفيف هو الاضافة او للمضاف
من حيث هو مضاف لا المضاف من حيث هو ظرف
بدليل غلام زيد واكرام زيد وفي الفاء في نحو فصل
لربك وانحر فاء السببية ولا تقل فاء العطف لانه لا يجوز
اولا يحسن عطف الطلب على الخبر ولا العكس وان
تقول

وان تقول في الواو العاطفة حرف عطف مجزئ
المجمع وفي حتى حرف عطف للمجمع والفاية وفي ثم
حرف عطف للترتيب والمهملة وفي الفاء حرف
عطف للترتيب اذا اختصرت فيمن تقل عاطفة
ومعطوف كما تقول جار ومجرور وكذا اذا اختصرت
في كدخلن برج ولن تفعل ناصب ومنصوب
وان في الة المكسورة حرف توكيد تنصب الاسم
وترفع الخبر وتزيد في الة المفتوحة فتقول
حرف توكيد مصدرى تنصب الاسم وترفع

الخبر واعلم انه يعاب على الناس في صناعة الـ
عرب ان يذكر فعلاً ولا يبحش عن فاعله او
مبتدأ ولا ينفخص عن خبره او ظرفا او مجرورا
اولا يبين عن متعلقة او جملة ولا يذكر الـها محل
ام لا او موصولا ولا يبين صليته وعائده وان
يتنصرف الاعراب الاسم من قام اذا او قام الذي
على ان يقول اسم اشارة او اسم موصول فان ذكر
لا يقتضي اغرابا والصواب ان يقول فاعل وهو اسم
اشارة او هو اسم موصول فان قلت لا فائدة في
قوله

قوله في ذالـ اسم اشارة بخلاف قوله في الذي
الـ اسم موصول فانه فيه تبيينها علم ما يفتقر اليـه
من الصلـة والـها يدري سطرهما المربوب وليعلم ان
الجملة الصلـة لا محل لها قلت بلي فيه فائدة وهي
التبيين الى ان ما يحذف من الكاف حرف خطا
كذلك
لا اسم مصناف اليـه والـ الى ان الاسم الذي يعيده
في نحو فوكر جاء في هذا الرجل نفث او عطف
بيان على الخلاف في المصنف بالواقع بعد اسم
الاشارة ويعدايتها في نحو ياء يـها الرجل وبعد

ابتهما في خوفها وبيتها الانسان ومحا لا يتبين عليه
اعراب ان يقول مضاف فان المضاف ليس له اعراب
مستقر تكاف الفاعلي وكفه وانما اعرابه بحسب
ما يدخل عليه فالصواب ان يقال فاعل او
مفعول او نحو ذلك بخلاف المضاف اليه فان

له اعرابا مستقلة وهو المجرى فاذا قيل مضاف
اليه على انه مجرود وينبغي ان يستحب المصرب ان

يقول في حرف في كتاب الله تعالى انه لا يدركه
سبق للاذهان ان الزاير هو الذي لا معنى له
وكلامه

وكلام الله سبحانه منزه عن ذلك وقد وقع هو

هذا الوهم للامام فخر الدين فقال المحفوظ على

ان المصطلح لا يقع في كلام الله تعالى سبحانه فاما في

قوله تعالى فيما رحمة فيمكن ان يكون متفهما مية

للتعجب والتقدير فبما يري رحمة الله تعالى

يد عند النحويين معناه الذي له يوشبه

المجرى والتقوية والنوكيب لا المصطلح والتقو

حبيه المذكور في الآية باطل لا مريين احدهما

ان ما لا تستفها ميتة اذا وخفت وجب حل

فالغها نحو علم يستاد لون والثاني ان خفض

احمته بـ شـ لا لا يكون بالا ضافة اذا

لبس في اسماء الاستفهام ما يضاف الا الى

عند الجمع وكم عند الرجاء ولا بالا

تبدل من سالن المبدل من الاسم

الاستفهام لا تبدل يقتصر

بـ هـ الاستفهام نحو كيف

الفت

انت اذ صبح ام سقيم ولا صفة

لان ما لا يوصف اذا كان

شرطيته او استفها

ميتة ولا بـ بـ

لان ما لا يوصف

تمت ولا يعطف

عليه
عطف

تمت البيا تمت تمت

تمت كالمظا تمت

